



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВОСЬМОГО СОЗЫВА

ДЕПУТАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

16 августа 2022 г.

№ КДЧБ-4/402

Председателю Правительства
Российской Федерации

М.В. МИШУСТИНУ

Уважаемый Михаил Владимирович!

3 августа 2022 года в Государственной Думе было объявлено о создании рабочей Группы по расследованию антироссийской деятельности в культуре (ГРАД). Цель рабочей группы – содействие общественному согласию, консолидация общества. Нам важно, чтобы мнение наших избирателей, широкой общественности учитывалось государственными чиновниками сферы культуры при принятии решений. В состав группы входят депутаты Государственной Думы, сенаторы, деятели кино, театра, литературы, классического искусства. В рамках своей работы ГРАД планирует проводить анализ текущей ситуации в различных сферах культуры, а также участвовать в реализации государственной культурной политики.

Известно, что с момента начала Специальной военной операции по демилитаризации и денацификации Украины многие деятели культуры высказали свое отношение к происходящему, некоторые откровенно заняли антироссийскую позицию.

Рабочей группой был проведен анализ публичных высказываний в телекоммуникационной сети Интернет, личных страницах в социальных сетях каждого из членов Экспертного и Сценарного Совета Фонда кино. Сводная

предварительным данным, в Экспертном совете 4 человека выступили против проведения спецоперации по денацификации Украины, публичных высказываний 16 человек не обнаружено. В Сценарной рабочей группе только один сделал заявление по поводу СВО, но четкой позиции не выразил. Ни одного человека, кто однозначно публично поддерживает действия Вооруженных Сил Российской Федерации, в обеих структурах не обнаружено.

Фонд кино был учрежден Правительством Российской Федерации с целью «поддержки отечественной кинематографии, повышение ее конкурентоспособности, обеспечения условий для создания качественных фильмов, соответствующих национальным интересам...». Экспертный и Сценарный Советы Фонда кино осуществляют оценку представленных в Фонд кино кинопроектов в рамках отборов на поддержку производства и проката национальных фильмов, на основании экспертизы национальных фильмов формируется перечень наиболее приоритетных к оказанию поддержки проектов. Таким образом, Советы участвуют в распределении государственных субсидий. Наличие в составе Советов людей, занимающих антигосударственную позицию, не соответствует национальным интересам государства и взглядам общества.

16 августа 2022 года мной направлен запрос на имя Председателя Совета Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии В.И. Толстого с предложением рассмотреть возможность внесения изменений в порядок формирования Экспертного и Сценарного Советов Фонда кино, в части проведения общественного обсуждения/голосования на интернет портале широкой общественностью кандидатур в члены Советов.

Прошу Вас, уважаемый Михаил Владимирович, со своей стороны проконтролировать исполнение изложенной в обращении к В.И. Толстому просьбе и оказать содействие в удовлетворении просьбы об изменении механизма формирования и реформировании Экспертного и Сценарного Советов Фонда кино.

С уважением,



Д.В. Кузнецов