



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА  
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ВОСЬМОГО СОЗЫВА

**Д Е П У Т А Т**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ**

16 августа 2022 г.

№ КДВ-4/401

Председателю Совета Федерального  
фонда социальной и экономической  
поддержки отечественной  
кинематографии

Советнику Президента РФ

**В.И. ТОЛСТОМУ**

**Уважаемый Владимир Ильич!**

3 августа 2022 года в Государственной Думе было объявлено о создании рабочей Группы по расследованию антироссийской деятельности в культуре (ГРАД). Цель рабочей группы – содействие общественному согласию, консолидация общества. Нам важно, чтобы мнение наших избирателей, широкой общественности учитывалось государственными чиновниками сферы культуры при принятии решений. В состав группы входят депутаты Государственной Думы, сенаторы, деятели кино, театра, литературы, классического искусства. В рамках своей работы ГРАД планирует проводить анализ текущей ситуации в различных сферах культуры, а также участвовать в реализации государственной культурной политики.

Известно, что с момента начала Специальной военной операции по демилитаризации и денацификации Украины многие деятели культуры высказали свое отношение к происходящему, некоторые откровенно заняли антироссийскую позицию.

Рабочей группой был проведен анализ публичных высказываний в телекоммуникационной сети Интернет, личных страницах в социальных сетях каждого из членов Экспертного и Сценарного Совета Фонда кино. Сводная информация о позиции каждого из членов Советов приведена в приложении. По предварительным данным, в Экспертном совете 4 человека выступили против проведения спецоперации по денацификации Украины, публичных высказываний 16 человек не обнаружено. В Сценарной рабочей группе только один сделал заявление по поводу СВО, но чёткой позиции не выразил. Ни одного человека, кто однозначно публично поддерживает действия Вооруженных Сил Российской Федерации, в обеих структурах не обнаружено.

Фонд кино был учрежден Правительством Российской Федерации с целью «поддержки отечественной кинематографии, повышение ее конкурентоспособности, обеспечения условий для создания качественных фильмов, соответствующих национальным интересам.... ». Экспертный и Сценарный Советы Фонда кино осуществляют оценку представленных в Фонд кино кинопроектов в рамках отборов на поддержку производства и проката национальных фильмов, на основании экспертизы национальных фильмов формируется перечень наиболее приоритетных к оказанию поддержки проектов. Таким образом, Советы участвуют в распределение государственных субсидий. Наличие в составе Советов людей, занимающих антигосударственную позицию, наносит огромный репетиционный вред Фонду кино.

В настоящее время, на официальном сайте Фонда кино в разделе Эксперты Фонда информация о составе не представлена (<https://fond-kino.ru/about/group-scenario/>), официальных заявлений об изменении ранее утвержденного состава не было. В связи с этим, прошу Вас предоставить актуальный состав Экспертной и Сценарной группы Фонда кино по состоянию на 16.08.2022г. и по состоянию на 22.02.2022.

По информации, опубликованной в открытых источниках сети Интернет, нам известно, что в настоящее время состав Советов формируется путем опроса лидеров киноиндустрии, а именно «все организации кинематографии, фильмы которых собрали в прокате на территории Российской Федерации более 100 млн рублей за последние пять лет, а также крупнейшие киносети и ведущие прокатные компании страны (более 90 кинокомпаний) с целью определения круга профессионалов киноотрасли для включения их в число экспертов, осуществляющих оценку представленных в Фонд кино кинопроектов в рамках отборов на поддержку производства и проката национальных фильмов». Данный механизм формирования был применен в 2021 году.

На основании вышеизложенного, прошу Вас, уважаемый Владимир Ильич: дать поручение предоставить подробную информацию о том, какие именно организаций были опрошены при формировании Советов в 2021 году, кто именно

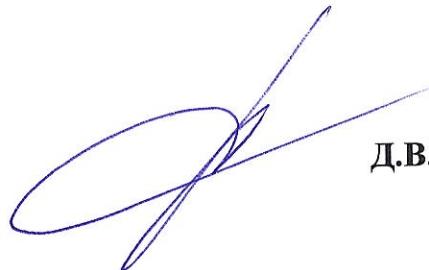
представлял опрошенные организации кинематографии, каким образом, был сформирован список и как производился подсчет голосов. Также, прошу предоставить информацию о действующем механизме формирования Советов, вносились ли изменения в порядок формирования Советов, применяемый в 2021 году, планируется ли изменения с учетом нынешней ситуации.

Также Рабочая группа просит Вас рассмотреть возможность:

1. Переформатировать составы Сценарного и Экспертного Советов, сформированных в 2021 году, в случае отсутствия изменений в составе членов Экспертного и Сценарного Советов
2. Внесения изменений в порядок формирования Экспертного и Сценарного Советов Фонда кино, в части проведения общественного обсуждения/голосования на интернет портале широкой общественностью кандидатур в члены Советов. При необходимости предоставления помощи в обсуждении изменений рабочая группа готова оказать содействие и помочь.

Приложение на 8л.

С уважением,



Д.В. Кузнецов

## Экспертный Совет

### при Федеральном Фонде социальной и экономической поддержки Отечественной кинематографии (Фонд кино)

Экспертный Совет фонда утверждается на основании широкого опроса лидеров отрасли решением Совета Фонда кино. В опросе приняли участие все организации кинематографии, фильмы которых собрали в прокате на территории Российской Федерации более 100 млн рублей за последние пять лет, а также крупнейшие киносети и ведущие прокатные компании страны (более 90 кинокомпаний) с целью определения круга профессионалов киноотрасли для включения их в число экспертов, осуществляющих оценку представленных в Фонд кино кинопроектов в рамках отборов на поддержку производства и проката национальных фильмов.

Экспертный совет проводит анализ содержания и заявленных показателей национальных фильмов (бюджет производства и(или) проката, календарно-постановочный план, маркетинговая стратегия и т.л.). По итогам проведения экспертизы национальных фильмов формируется перечень наиболее приоритетных к оказанию поддержки проектов, который ранжируется в порядке убывания. Перечень получателей средств подлежит утверждению Советом Фонда кино.

Состав фонда (по информации на официальной странице фонда, сообщениям СМИ) обновлен в мае 2021г.

## Сводная информация

Общее количество членов – 20 чел.

Высказались в поддержку государства при проведении СВО – 0 чел.

Высказались против проведения СВО, в поддержку Украины – 4 чел.

Публичных комментариев не обнаружено – 16 чел.

	Имя	Должность	Гугл новости	Яндекс новости	Примечание	Источник	Результат
1.	Верещагин Леонид Эмильевич	генеральный директор ООО «Студия «ГРИГЭ»	председатель Экспертного совета Фонда кино, продюсер, продюсер, режиссер, актер, председатель совета директоров ОАО «Киностудия «Ленфильм»	Никиты Михалкова» ни одной новости	ни одной новости		Публичных комментариев не обнаружено
2.	Бондарчук Федор Сергеевич	«Киностудия «Ленфильм»	продюсер, режиссер, актер, председатель совета директоров ОАО «Киностудия «Ленфильм»	ни одной новости	ни одной новости		Публичных комментариев не обнаружено
3.	Илюян Эдуард Робертович	генеральный продюсер АО «ВБД Групп»	нет	нет	нет		Публичных комментариев не обнаружено
4.	Козловский Данила Валерьевич	актер, учредитель ООО «ДК ИНТЕРТЕЙМЕНТ»	<a href="https://spb.tsargrad.tv/news/isteriku-kozlovskogo-v-setjah-nazvali-setyah-na-zavali-licemernoi-za-cto-stydno-akteru_503609">https://spb.tsargrad.tv/news/isteriku-kozlovskogo-v-setjah-nazvali-setyah-na-zavali-licemernoi-za-cto-stydno-akteru_503609</a>	написал в инстаграме пост о «военной спецоперации» в Украине. Он описал происходящее как «катастрофу» и попросил президента РФ Владимира Путина «остановить страшную беду».	<a href="https://cyberports.ru/cinema/1107252734-danila-kozlovskij-gibnut-lyudi-soldaty-mirnye-zhiteli-ne-nuzhno-razbir.html">https://cyberports.ru/cinema/1107252734-danila-kozlovskij-gibnut-lyudi-soldaty-mirnye-zhiteli-ne-nuzhno-razbir.html</a>		Публичных комментариев не обнаружено
5.	Кудрявцев Иван Алексеевич	киноjournalист, продюсер, ведущий	нет	нет			Публичных комментариев не

		программы «Индустрія кино»			обнаружено
6.	Манерова Майя Андреевна	вице-президент по управлению кинопоказом сети кинотеатров «КАРО»	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено
7.	Прокофьева Ирина Сергеевна	директор репертуарного планирования ООО «Синема Стар»	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено
8.	Рязанцев Алексей Анатольевич	продюсер, генеральный директор прокатной компании ООО «Кинокомпания «Каро Премьер»	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено
9.	Смирнов Вадим Александрович	вице-президент по кинодистрибуции ООО «ДИСНЕЙ СТУДИОС»	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено
10.	Тодоровский Валерий Петрович	продюсер, учредитель ЗАО «Продюсерская Компания Валерия Тодоровского»	нет	нет	Против
11.	Ануров Петр Вячеславович	продюсер, генеральный директор ООО «Киностудия «Слово»	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено
12.	Ворт Мария Вадимовна	генеральный директор консалтингового агентства Estimate Company	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено
13.	Казаков Алексей Владимирович	сценарист	нет	нет	Публичных комментариев не

					обнаружено	
14.	Корнихин Сергей Вячеславович	продюсер, генеральный директор ООО «Друг Друга»	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено	
15.	Максимов Анатолий Вадимович	продюсер, генеральный директор ЗАО «Дирекция Кино»	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено	
16.	Нужный Алексей Николаевич	режиссер, сценарист	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено	
17.	Роднянский Александр Ефимович	Стоп Продакшн»	<a href="https://deadline.com/2022/03/russia-defense-minister-demands-work-ukraine-born-producer-alexander-rodnyansky-removed-cultural-agenda/">https://deadline.com/2022/03/russia-defense-minister-demands-work-ukraine-born-producer-alexander-rodnyansky-removed-cultural-agenda/</a>	<a href="https://df.ru/cinema/1230585-produser-aleksandr-rodnyanskiy-podverdil-chto-prekratil-proizvodit-svoi-filmy-v-rossii">https://df.ru/cinema/1230585-produser-aleksandr-rodnyanskiy-podverdil-chto-prekratil-proizvodit-svoi-filmy-v-rossii</a>	<a href="https://novaya-gazeta.ru/articles/2022/03/17/shoigu-ego-shoigu">https://novaya-gazeta.ru/articles/2022/03/17/shoigu-ego-shoigu</a>	Против
18.	Сельянов Сергей Михайлович	продюсер, директор ООО «Кинокомпания «СТВ», председатель Правления Ассоциации продюсеров кино и телевидения	нет	нет	Публичных комментариев не обнаружено	
19.	Стюарт Илья	продюсер, соучредитель	нет	нет	Публичных	

	Дэвидович	ООО «ХАЙП ФИЛЬМ»			комментариев не обнаружено
20.	Шиленко Клим Алексеевич	сценарист, режиссер	нет	нет	<a href="https://www.instagram.com/p/CaXE0ldLTv/">https://www.instagram.com/p/CaXE0ldLTv/</a> Против

## **Сценарный Совет**

### **при Федеральном Фонде социальной и экономической поддержки Отечественной кинематографии (Фонд кино)**

Сценарный Совет фонда утверждается на основании широкого опроса лидеров отрасли решением Совета Фонда кино. В опросе приняли участие все организации кинематографии, фильмы которых собрали в прокате на территории Российской Федерации более 100 млн рублей за последние пять лет, а также крупнейшие киносети и ведущие прокатные компании страны (более 90 кинокомпаний) с целью определения круга профессионалов киноотрасли для включения их в число экспертов, осуществляющих оценку представленных в Фонд кино кинопроектов в рамках отборов на поддержку производства и проката национальных фильмов.

Экспертный совет проводит анализ содержания и заявленных показателей национальных фильмов (бюджет производства и(или) проката, календарно-постановочный план, маркетинговая стратегия и т.п.). По итогам проведения экспертизы национальных фильмов формируется перечень наиболее приоритетных к оказанию поддержки проектов, который ранжируется в порядке убывания. Перечень получателей средств подлежит утверждению Советом Фонда кино.

Состав фонда (по информации на официальной странице фонда, сообщениям СМИ) обновлен в мае 2021г.

## **Сводная информация**

### **Общее количество членов – 17 чел.**

Высказались в поддержку государства при проведении СВО – 0 чел.

Высказались против проведения СВО, в поддержку Украины – 0 чел.

Публичных комментариев не обнаружено – 16 чел.

Позиция не ясна – 1 чел.

	<b>Имя</b>	<b>Должность</b>	<b>Источник</b>	<b>Результат</b>
1.	Хотиненко Владимир Иванович	Режиссер, сценарист		Публичных комментариев не обнаружено
2.	Васнецова Александра Леонидовна	Сценарист		Публичных комментариев не обнаружено
3.	Дьяченко Дмитрий Владимирович	Режиссер, сценарист, продюсер		Публичных комментариев не обнаружено
4.	Кантор Роман Сергеевич	Режиссер, сценарист, продюсер		Публичных комментариев не обнаружено
5.	Коротков Юрий Маркович	Писатель		Публичных комментариев не обнаружено
6.	Ларионов Николай Александрович	Писатель		Публичных комментариев не обнаружено
7.	Машковцев Борис Александрович	Директор Сокозмульфильм		Публичных комментариев не обнаружено
8.	Погодин Олег Георгиевич	кинорежиссёр	<a href="https://govoritmoskva.ru/interviews/3162/">https://govoritmoskva.ru/interviews/3162/</a>	Публичных комментариев не обнаружено
9.	Федоров Валерий Валерьевич	политолог		Позиция не ясна
10.	Буслов Петр Викторович	кинорежиссёр		Публичных комментариев

			не обнаружено
11.			Публичных комментариев не обнаружено
12.	Врубель Михаил Дмитриевич	сценарист, продюсер	Публичных комментариев не обнаружено
13.	Золотарев Андрей Христофорович	Режиссер, сценарист, продюсер	Публичных комментариев не обнаружено
14.	Корнацкий Николай Николаевич	критик	Публичных комментариев не обнаружено
15.	Кутиков Николай Георгиевич	актёр	Публичных комментариев не обнаружено
16.	Маловичко Олег Александрович	сценарист, продюсер	Публичных комментариев не обнаружено
17.	Мегердичев Антон Евгеньевич	режиссёр	Публичных комментариев не обнаружено
	Сиренко Антон Аркадьевич	генеральный директор компании Sony Pictures	Публичных комментариев не обнаружено